



PRESSEINFORMATION

Dezember 2023

Von der Leinwand auf die Bühne: Diese Adaptionen von Filmklassikern rocken derzeit den Broadway

New York City/München – 13. Dezember 2023. „Kevin allein zu Haus“, „Zurück in die Zukunft“, „Manche mögen’s heiß“ oder „Moulin Rouge“ – in der Weihnachtszeit haben es uns besonders jene Filmklassiker angetan, die uns in Kindheitserinnerungen und Nostalgie schwelgen lassen. Szenen, die Generationen zum Lachen, Weinen und Mitfiebern brachten, sind inzwischen legendär. Kein Wunder, dass es viele Filmhits mittlerweile auf die große Bühne geschafft haben. Das gilt auch für den Broadway in New York, der zurzeit mit auffällig vielen Filmadaptionen großer Klassiker aufwartet und ihnen auf der Bühne neuen Glanz verleiht. Hier eine Auswahl.



v.l.n.r. Back to the Future: The Musical © Matthew Murphy and Evan Zimmerman; Moulin Rouge © Matthew Murphy; Some Like it Hot © Marc J. Franklin, 2022

Mit der Zeitmaschine auf die Bühne in „Back to the Future: The Musical“

In der neuen Broadway-Show *Back To The Future: The Musical*, die am 13. November in New York anlief, landet Marty McFly mit seinem DeLorean direkt auf dem Broadway. Die Bühnenadaption basierend auf dem gleichnamigen Film aus dem Jahr 1985, bietet nicht nur die beliebten Charaktere und die legendäre Storyline um einen zeitreisenden Teenager und seinen schrägen Freund, sondern auch bekannte Hits wie „The Power of Love“ oder „Johnny B. Goode“, neu interpretiert mit den Lyrics und der Musik von Alan Silvestri. Der rasante Ritt durch das Zeit-Raum-Kontinuum bekommt auf der Bühne eine ganz neue Dynamik, stehen doch die Songs, die Musik und die Tanzeinlagen im Vordergrund. Die Show spielt mit der Nostalgie der Zuschauer und beschwört auf mitreißende Weise das Lebensgefühl der 80er-Generaion herauf. Ein absolutes Must See für alle Kinder der Achtziger.

„Manche mögen’s heiß“ heizt dem New Yorker Broadway-Publikum ein

Die klassische Screwball-Komödie von Billy Wilder verwandelt sich auf dem Broadway in ein musikalisches Meisterwerk. Die Broadway-Adaption von *Some Like it Hot*, so der englische Titel, bringt den Charme der 50er Jahre zurück. Mit einer mitreißenden Jazz-Partitur und einer Hommage an die unvergesslichen Verkleidungskünste von Jack Lemmon und Tony Curtis bietet die Show eine humorvolle Adaption des Originals, die die Energie des Films einfängt und auf der Bühne perfekt inszeniert.

Bühen-Renaissance der fleischfressenden Pflanze in „Little Shop of Horrors“

Und noch ein Filmklassiker aus den 80er Jahren: Die schaurig-komische Kultfilm-Adaption von „Der kleine Horrorladen“ beherrscht mit ihrem mörderischen Humor schon seit vielen Jahren die große Bühne. Die Geschichte von Seymour, Audrey und dem böartigen Pflanzenmonster Audrey II entwickelt sich durch die ausdrucksstarken Kostüme, die animierte Pflanzenmarionette und die beeindruckenden Bühnenbilder am Broadway zu einem Spektakel, das einfach Spaß macht. Die Mischung aus schwarzer Komödie und eingängigen Musicalsongs zieht das Publikum in ihren Bann und zeigt, dass eine grüne fleischfressende Pflanze die Zuschauer auch mehr als 30 Jahre später noch immer begeistert.

Broadway-Revival des Baz Luhrmann-Klassikers „Moulin Rouge“

Die Broadway-Show „Moulin Rouge! The Musical“ ist eine Adaption des gleichnamigen Filmklassikers, die die Zuschauer in die schillernde Welt des Pariser Nachtlebens im späten 19. Jahrhundert entführt. Basierend auf Baz Luhrmanns ikonischem Film von 2001 mit Nicole Kidman und Ewan McGregor in den Hauptrollen, greift das Musical die extravagante Atmosphäre und die romantische Story auf, während es gleichzeitig mit beeindruckenden Bühnenbildern und energetischen Tanznummern aufwartet. Die Handlung, die von der verbotenen Liebe zwischen dem Schriftsteller Christian und der strahlenden Kurtisane Satine erzählt, wird von einem pulsierenden Soundtrack begleitet, der Pop-Hits aus verschiedenen Epochen geschickt integriert. Mit schillernden Kostümen, beeindruckenden Choreografien und einer mitreißenden Inszenierung bietet „Moulin Rouge! The Musical“ Fans des Filmklassikers ein unvergessliches Show-Erlebnis.

Von der Bühne auf die Leinwand: „Sweeney Todd“

Dass es auch den umgekehrten Weg vom Broadway in die Kinos gibt, zeigt das Musical „Sweeney Todd, der teuflische Barbier der Fleet Street“. 2007 von Regisseur Tim Burton genial als makabrer Musical-Thriller verfilmt, basiert der Kultfilm tatsächlich auf einem 1779 uraufgeführten Musical, das auch heute noch am Broadway läuft. Auf der Bühne wird die Geschichte um den Rache suchenden und mordenden Barbier mit aufwendigen Bühnenbildern und Kostümen sowie überragenden Darbietungen inszeniert. Das Musical beeindruckt nicht nur durch die besondere Atmosphäre, sondern auch durch die Verschmelzung von Musik und Handlung. Die Musik von Stephen Sondheim fängt die düstere Stimmung der Geschichte ein, sodass der Showbesuch zu einem schaurig-schönen Spektakel wird. Unbedingt ansehen!

Das sind sie – die schönsten Broadway-Adaptionen von Filmklassikern, die derzeit in New York zu sehen sind. Broadway-Fans können sich auf diese und weitere Shows in New York freuen. Um beim nächsten New York-Besuch auch garantiert nicht zu verpassen, sollten Tickets am besten vor Reiseantritt gebucht werden. Das geht am besten im Reisebüro und bei USA-Reiseveranstaltern oder über www.broadwaycollection.com. Weitere Informationen zu den Shows der Broadway Collection gibt es unter www.broadwaycollection.com.

BILDMATERIAL & DISCLAIMER

Bildmaterial zu den Shows von The Broadway Collection / Broadway Inbound unter www.broadwayinbound.com/media-galleries. Bitte beachten Sie den Hinweis zum Copyright.

Aus Gründen des Leseflusses haben wir in dem Text auf das Gendern verzichtet. Wenn wir über Künstler, Darsteller und Co. sprechen, so meinen wir dies stets geschlechts- und orientierungsneutral. Wir sehen stets den Menschen, Inklusion ist für uns selbstverständlich.

ÜBER THE BROADWAY COLLECTION UND BROADWAY INBOUND

The Broadway Collection ist eine Marketing- und Sales Initiative von Broadway Inbound, einer zuverlässigen Ticketquelle für Reiseveranstalter, Gruppeneinkäufer und andere Partner in der Reiseindustrie innerhalb der Vereinigten Staaten. Als Unternehmen der Theater Produktionsfirma Shubert Organization, die durch Jahrzehnte lange Erfahrung im Theater- und Reisebereich sowie im Ticketverkauf überzeugt, hat sich Broadway Inbound auf FIT-Geschäfte und Komplettpakete spezialisiert. The Broadway Collection wurde als Reaktion auf die immer stärker werdende Nachfrage der globalen Reiseindustrie nach dem Broadway gegründet. Neben der The Metropolitan Opera, dem Lincoln Center for the Performing Arts und der Roundabout Theatre Company begeistert The Broadway Collection derzeit mit rund 30 umwerfenden Shows ein weltweites Publikum. Die unvergleichliche Erfahrung in den Bereichen Ticketverbreitung, Marketing und Vertrieb macht Broadway Inbound zum perfekten Partner von Vertreibern vor allem im Reise- und Theatermarkt.

PRESSEKONTAKT

Lieb Management & Beteiligungs GmbH
Stephanie Grosser
Bavariaring 38
D-80336 München
E-Mail: stephanie@lieb-management.de
Internet: www.lieb-management.de

**THE BROADWAY
COLLECTION**



Sollten Sie zu diesem Kunden, diesem Thema oder generell keine Presseinformationen mehr von uns erhalten wollen, geben Sie uns bitte Rückmeldung unter info@lieb-management.de. Wir danken Ihnen für die Information und unterstützen Sie gerne mit für Sie relevanten Themen.
