

Modern, mondän, multikulturell

Unter dem Motto „Crossing Borders“ hebt das
Lincoln Center Festival 2017 Grenzen auf, um Vielfalt Raum zu geben

München / New York, 27. Juni 2017. Siebzehn Länder, fünf Kontinente, null Grenzen, ein gemeinsames Ziel: *Crossing Borders* steht ganz oben auf der Reiseroute der Choreographen, Musiker und Kreativen mit ganz unterschiedlichen ethnischen Hintergründen, die gemeinsam vom 10. bis 30. Juli im Lincoln Center for the Performing Arts in New York beim Lincoln Center Festival kulturell koalieren.

Klassisch kultig: Die 20 internationalen Produktionen mit 43 Künstlern aus den Bereichen Tanz, Musik, Theater und Film setzen gezielt auf traditionelle Arten der Kunst. So wird beispielsweise Chinesische Poesie Eins mit westlicher Musik, zusammen lösen sie Grenzen auf und errichten völlig neue Ideen der Kunst.

„Das Ziel des Festivals war schon immer, Perspektiven zu schaffen, die wir sonst nie gehabt hätten“, so der Leiter des Festivals Nigel Redden. Das diesjährige Motto *Crossing Borders* passt sich geschickt seiner Umgebung an, ist Manhattans Upper West Side doch einer von New Yorks zahlreichen vielfältigen Stadtteilen. Die Stadt selbst versteht sich als Sammelbecken unterschiedlicher Kulturen, die einen globalen roten Faden durch alle fünf Bezirke legen. In unmittelbarer Nähe zum Festival befindet sich außerdem das Tenement Museum, welches seine Besucher über die historischen Hintergründe der Immigration aufklärt. Außerhalb von Manhattan feiern zudem, farbenfroh, Little Guyana in Queens und Little Poland in Brooklyn als Aushängeschilder multikultureller Lebensart die Vielfalt des Big Apple.

Grenzenlose Perspektiven: Das diesjährige Festival öffnet Besuchern die Augen für eine völlig neue Kunst. Als eine der weltweit führenden Institutionen im künstlerisch-bildenden Bereich organisiert das Lincoln Center for the Performing Arts, Inc., als Mitglied der Broadway Collection seit 22 Jahren das Lincoln Center Festival, um Menschen zusammenzubringen, die sonst nie zusammengefunden hätten.

Über das Lincoln Center Festival

Weltweiter Jubel für das größte und originellste Kulturrepertoire in der Geschichte des Lincoln Center: Das Festival bereitete bereits die Bühne für 1.465 Opern-, Musik-, Tanz und Theatervorführungen sowie übergreifende Kreationen von international gefeierten Künstlern aus über 50 Ländern. Bis heute hat das Event mehr als 44 neue Werke in Auftrag gegeben und war Schauplatz für 145 Welt-, US- und New-York-Premieren. Dabei liegt der Fokus stets vor allem auf zeitloser Kunst und multikulturellen Arbeiten, welche die Grenzen traditioneller Performances herausfordern. LincolnCenterFestival.org

Über The Broadway Collection und Broadway Inbound

The Broadway Collection ist eine Marketing und Sales Initiative von Broadway Inbound, einer zuverlässigen Ticketquelle für Reiseveranstalter, Gruppeneinkäufer und andere Partner in der Reiseindustrie innerhalb der Vereinigten Staaten. Als Unternehmen der Theater Produktionsfirma

Shubert Organization, die durch Jahrzehnte lange Erfahrung im Theater- und Reisebereich sowie im Ticketverkauf überzeugt, hat sich Broadway Inbound auf FIT-Geschäfte und Komplettpakete spezialisiert. The Broadway Collection wurde als Reaktion auf die immer stärker werdende Nachfrage der globalen Reiseindustrie nach dem Broadway gegründet. Neben der The Metropolitan Opera, dem Lincoln Center for the Performing Arts und der Roundabout Theatre Company begeistert The Broadway Collection derzeit mit rund 30 umwerfenden Shows ein weltweites Publikum. Die unvergleichliche Erfahrung in den Bereichen Ticketverbreitung, Marketing und Vertrieb macht Broadway Inbound zum perfekten Partner von Vertreibern vor allem im Reise- und Theatermarkt.

Weitere Infos über alle Musicals & Shows unter www.broadwaycollection.com

Bild- und Infomaterial unter: www.broadwaycollection.com/press

Pressekontakt:

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Alexandra Amling

Bavariaring 38

80336 München

Tel.: +49 89 6890 638-52

Fax: +49 89 6890 638-39

E-Mail: alex@lieb-management.de

www.lieb-management.de



Kontakt für Veranstalter und Reisebüros:

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Jessica Rebstock

E-Mail: jessica@lieb-management.de

