



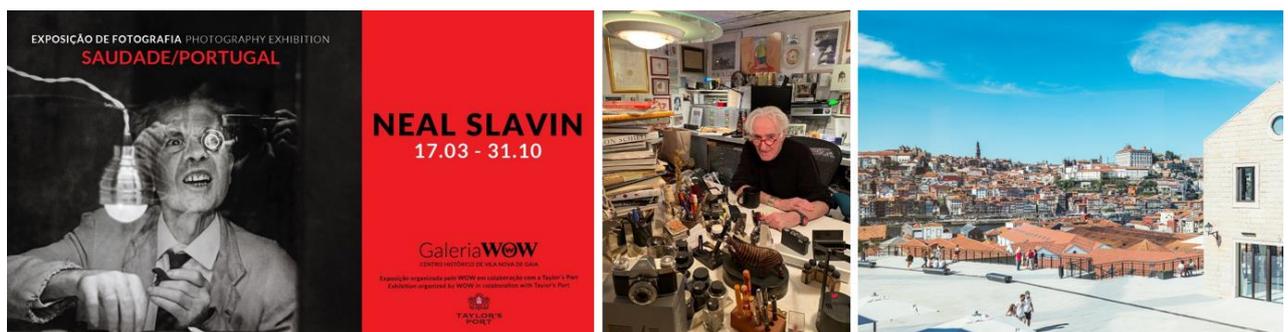
PRESSEINFORMATION

März 2022

Neal Slavin Liebesbrief an Portugal

Portugal von der Diktatur zur Demokratie: bekannter US-Fotograf stellt ab dem 17. März bisher unveröffentlichte Werke in der World of Wine aus

München – 10. März 2022. Die Ausstellung „Portugal/Saudade“ des renommierten Fotografen Neal Slavin, die vom 17. März bis zum 31. Oktober 2022 in der Galerie der World of Wine zu sehen sein wird, ist eine Hommage an Portugal. Sie beleuchtet die bedeutenden Unterschiede, Fortschritte und die Entwicklung des Landes im Jahr 1968 sowie nach 50 Jahren. Die temporäre Ausstellung, die von Portos neuem Erlebnisviertel initiiert wurde, besteht aus 100 Fotografien, die Slavin in ganz Portugal aufgenommen hat. 50 davon stammen aus dem Jahr 1968, als er einer der wenigen ausländischen Fotografen war, die zu jener Zeit das Privileg hatten, Bilder im Land aufnehmen zu dürfen. Neal Slavin ist am 17. März vor Ort, um die Ausstellung feierlich zu eröffnen.



© HILODI – World of Wine

Von der weiten Kunstwelt in die World of Wine: Neal Slavin bringt exklusive Fotoausstellung an den Douro

Er hat Laura Dern, Meat Loaf und David Paymer im Kino inszeniert und Berühmtheiten wie Steven Spielberg, Harrison Ford, Barbra Streisand und Phil Collins fotografiert. Er hat sowohl im Pariser Centre Georges Pom-

pidou, als auch im New Yorker Metropolitan Museum of Art und dem Museum of Modern Art (MoMA) ausgestellt: Neal Slavin ist ein großer Name in der Welt der Fotografie und des Kinos. Nun wird er in Portos neuem Kulturviertel, der World of Wine (WOW) in Vila Nova de Gaia, mit einer Ausstellung vertreten sein.

Die Ausstellung umfasst insgesamt 100 Fotografien, darunter 50 unveröffentlichte Farbfotografien, die Slavins Leidenschaft für Portugal entspringen und sich in seinem 1971 veröffentlichten Buch „Portugal“ sowie in einem Dokumentarfilm widerspiegeln. Der Film mit dem Titel „Saudade: Ein Liebesbrief an Portugal“ wurde erst im März 2022 fertiggestellt und wird nun täglich um 19 Uhr im Auditorium des Museumerlebnisses Porto Region Across The Ages (PRATA) gezeigt. Zusätzlich hält die Ausstellung auch Informationen über den Künstler und seine Beziehung zu Portugal sowie eine historische Kontextualisierung der Zeit, in der die Fotografien entstanden sind, bereit.

Dazu Adrian Bridge, CEO der World of Wine: „Diese Ausstellung lässt uns, gerade im Kontext mit der aktuellen Situation in Osteuropa, über eine Freiheit nachdenken, die sich in Portugal nach Jahren des Krieges und der Unterdrückung eingestellt hat. Wir wollen in der World of Wine damit einmal mehr die Türen für Kunst und Kultur öffnen und Ausstellungen von internationaler Bedeutung nach Portugal und in den Großraum Porto bringen, die nicht nur Urlauber anziehen, sondern auch die lokale Bevölkerung.“

Eine 50-jährige Zeitreise durch Portugal: Slavins Liebesbrief an das Land mit bewegter Vergangenheit

Im Jahr 1968 kam Neal Slavin im Rahmen eines Stipendiums nach Portugal, um archäologische Ruinen zu fotografieren. Bald merkte er, dass er am liebsten die Menschen in Portugal fotografierte, ihren Geist und ihre Seele, die damals unter dem Regime von António de Oliveira Salazar lebten. Das Fotografieren im Jahr 1968 war eine Herausforderung, war es doch verboten, Fotos in öffentlichen Verkehrsmitteln wie Zügen oder Bussen zu machen oder die Portugiesen in schmerzlicher Stimmung zu fotografieren.

„Damals, von 1967 bis 1968, sah ich den Augen der Portugiesen eine gewisse Hoffnungslosigkeit, einen dunklen Tunnel mit nur einem Lichtblick. Schließlich, im Jahr 1974, erstrahlte der Tunnel in vollem Licht und die Menschen waren frei. Ich habe meine Zeit in diesem Land nie vergessen und meine Bewunderung für die portugiesische Seele ist unerschütterlich“, erklärt der Fotograf.

Fast 50 Jahre später, im Jahr 2016, kehrte Slavin nach Portugal zurück, um zu fotografieren und das Werk zu vollenden, das er für das wichtigste seines Lebens hält.

Die Ausstellung kann werktags ab zwölf Uhr und am Wochenende von zehn bis 19 Uhr (letzter Einlass) besucht werden. Die Eintrittskarten für die Ausstellung kosten zehn Euro, für die Filmvorführung fünf Euro – ein Kombiticket ist für zwölf Euro zu erwerben. Der Eintritt beinhaltet ein Glas Portwein der renommierten Portweinmarke Taylor´s Port.

Weitere Informationen zu World of Wine (WOW) unter www.wow.pt sowie auf Instagram ([@wow.porto](https://www.instagram.com/wow.porto)) und Facebook ([@wowporto](https://www.facebook.com/wowporto)).

BILDMATERIAL

Passendes Bildmaterial zu dieser Pressemitteilung finden Sie zum Download [hier](#). Bitte beachten Sie die Bildrechte im jeweiligen Bildtitel.

ÜBER WORLD OF WINE (WOW)

In der World of Wine (WOW) erleben Besucher die portugiesische Kultur rund um die Themen Wein, Geschichte, Kork, Mode, Schokolade, Kunst und Kultur hautnah – und das in restaurierten, ehemaligen Portweinlagerhäusern inmitten des historischen Weinkellerviertels Vila Nova de Gaia in Porto. Sieben Museen, zwölf Restaurants, Bars und Cafés sowie Shops, Veranstaltungssäle, temporäre Ausstellungsflächen und eine eigene Weinschule bieten Besuchern auf 55.000 Quadratmetern kulturelle und gastronomische Erlebnisse mit einem weiten Blick auf die Altstadt und den Douro. Das größte Tourismusprojekt Europas 2020 und neues Must-See Portos wurde bereits nach wenigen Monaten für seine Einzigartigkeit und bedeutenden Nutzen für die Region Porto und den Weintourismus im Land ausgezeichnet.

PRESSEKONTAKT

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Sophia Rossmann

Bavariaring 38

D-80336 München

Tel.: +49 (0) 170 655 4274

E-Mail: sophia@lieb-management.de

Internet: www.lieb-management.de

